



Gérard Brand

Gérard Brand vit à Obernai où il est né en 1941. Le fil rouge de son œuvre foisonnante est la recherche de la légèreté, de la transparence et de la lumière. Dans ce « Voyage vers la transparence », il a libéré la mosaïque de son support et il construit des sculptures uniquement composées de tesselles assemblées les unes aux autres. Son travail sur la lumière l'a aussi amené à la frontière du vitrail et de la mosaïque. Gérard Brand a découvert comment capter la lumière dans ses sculptures, sculptures-mosaïques et sculptures-vitrail, engendrant vie et mouvement et provoquant l'émotion du spectateur. Il ne fait partie d'aucun courant, d'aucune école et poursuit son chemin personnel dans la sincérité et la singularité de ses choix esthétiques.

Texte de Renée Malaval